

Ararajuba 4(1):64  
junho de 1996

## Parceria para salvar a ave símbolo do Brasil

Ana Martins

Assessora de Comunicação da Fundação RIOZOO

Fundação RIOZOO, Parque da Quinta da Boa Vista, s/nº, São Cristóvão, 20940-040, Rio de Janeiro/RJ, Brasil.

A **Fundação RIOZOO** e a **PETROBRÁS** estão unidas num projeto pioneiro para garantir a preservação da Ararajuba (*Guaruba guarouba*). Verde e amarela, ela é uma espécie de símbolo vivo do Brasil. Ave de extrema beleza, que justamente por isso, tem sido caçada e figura desde julho de 1975 na lista das espécies ameaçadas de extinção. Sabendo que esta situação precisa mudar, a Fundação RIOZOO e a PETROBRÁS realizaram o I Seminário Nacional da Ararajuba que reuniu técnicos do Brasil e do exterior, além de criadores científicos e estudantes.

O Seminário foi a primeira etapa do projeto e abriu espaço para o intercâmbio de informações entre os zoológicos e criadores de todo o país que puderam mostrar os resultados de suas experiências individuais. A partir das conclusões do Seminário foi possível dar incremento ao "Studbook" Regional da Ararajuba e ao Plano de Manejo, etapas fundamentais para a preservação de qualquer espécie.

### STUDBOOK REGIONAL DA ARARAJUBA

É o levantamento da situação da espécie em cativeiro, um tipo de lista de acompanhamento do grupo de Ararajubas existentes no país. A Sociedade de Zoológicos do Brasil (SZB) mantém pessoas responsáveis pelos "Studbooks" regionais. A Fundação RIOZOO é a instituição encarregada no Brasil deste levantamento da Ararajuba, e há dois anos vem recolhendo dados para mapear o número e as condições dos animais em cativeiro.

### PLANO DE MANEJO

Esta é sem dúvida a etapa mais importante para qualquer programa de reprodução em cativeiro. O Plano de Manejo inclui orientação para zoológicos e criadores sobre instalações, facilidades para a manutenção das aves em cativeiro, nutrição, reprodução, criação de filhotes, medicina preventiva, principais doenças, roteiros básicos de estudo em áreas naturais e programas de educação ambiental. A partir do intercâmbio de informações reali-

zado durante o Seminário foi possível implantar um Plano de Manejo comum que atenda com eficiência e resultado às necessidades de zoológicos e criadores para garantir o sucesso na criação das Ararajubas.

### NÚCLEO DE REPRODUÇÃO

O Seminário marcou ainda, a formalização do convênio entre a RIOZOO e a PETROBRÁS para construção e instalação no zoológico do Rio de Janeiro do Primeiro Núcleo Nacional de Reprodução da Ararajuba. O Núcleo de Reprodução é fundamental para que a Ararajuba não tenha o mesmo "destino" da Ararinha azul (*Cyanopsitta spixii*), espécie da qual não restam sequer dez exemplares no país.

O convênio vai realizar-se em três etapas: a construção de 14 viveiros (Núcleo de Reprodução) fora da área de visitação do público para acasalamento das aves, com um projeto que seguirá as especificações apuradas através do Plano de Manejo. A segunda fase, que será a reforma dos recintos de exposição do plantel da Fundação RIOZOO com o objetivo de proporcionar melhores condições de visitação para o público e instalações mais modernas para alojamento dos animais, e mais a remodelação da Divisão de Aves que irá receber também equipamentos de informática e material para trabalho de campo. O convênio inclui ainda, apoio para elaboração de roteiros em áreas naturais de ocorrência da espécie, realização de novos seminários a nível nacional e internacional; e principalmente, a elaboração e implantação de um programa de educação ambiental para conscientizar o público sobre a importância de todo o trabalho.

O Projeto Ararajuba vem, a bom tempo, suprir a necessidade do desenvolvimento de pesquisas científicas voltadas para a conservação de espécies ameaçadas de extinção. A parceria bem sucedida entre a Fundação RIOZOO e a PETROBRÁS, instituições públicas de renome nacional, é fator preponderante para o incentivo de ações semelhantes que venham a promover a preservação de recursos naturais do nosso país, reservando uma melhor qualidade de vida às gerações futuras.